

Les cours de piano de Marine

Apprendre le piano est accessible aux petits et aux grands, sans limite d'âge.

Qu'avez-vous envie de jouer ?

Quelle musique voulez-vous découvrir ?

Votre réponse à ces questions guidera les cours et la manière d'aborder l'instrument.



Nous commençons généralement par des morceaux très courts, des mélodies accompagnées par le professeur, ce qui permet d'entrer dans la musique immédiatement. C'est joyeux de faire bouger ses doigts !

Les bases de la technique : en parallèle, nous abordons le repérage sur le clavier, la position des mains et la tenue des doigts et du corps tout entier ; le geste et le rythme ; la qualité du son ; la lecture des partitions pour savoir rejouer à la maison, et dès que possible les bases harmoniques qui sont constamment utilisées dans la musique de piano.

Le piano a certains aspects très faciles et visuels, ce qui permet des jeux d'imagination et des créations très rapidement.

Au fur et à mesure, les morceaux se font plus longs et plus riches, et présentent des caractéristiques de style : classique, traditionnel, jazzy...

Plus on rejoue à la maison, plus on apprend vite, et plus on est satisfait !

Et dès que c'est possible, je vous arrange la musique dont vous rêviez pour que vous la jouiez : l'Ode à la joie, le Château dans le ciel, Faded...

Auditions et musique d'ensemble : il y a au minimum une audition dans l'année, où tous les pianistes jouent en solo et en ensemble : de deux à douze mains sur un à trois pianos, ensembles avec les autres instruments du Foyer. Dans ma classe, je privilégie d'accompagner des instruments acoustiques : flûte, violon, guitare, accordéon, clarinette, saxophone, batterie...

Bonne Musique à vous !



Marine

Pour plus de renseignements : m.brenneur@free.fr